



FIERA MILANO



Ufficio stampa
Fiera Milano

Rosy Mazzanti
+39 0249977324
rosy.mazzanti@fieramilano.it

Elena Brambilla
+39 0249977939
elena.brambilla@fieramilano.it

Fiera Milano S.p.A.
+39 02.4997.7134
info@fieramilano.it
fieramilano.it

Ufficio stampa / Press office

SÌ SPOSAITALIA COLLEZIONI RIPARTE CON LA SUA NUOVA EDIZIONE FISICA

Da oggi fino a domenica 27 giugno a fieramilanocity (Milano) i top player del settore si danno appuntamento per tornare in presenza all'insegna della sicurezza e con un nuovo format

Milano, 25 giugno 2021 - Si accendono i riflettori sulla nuova edizione di Sì Sposaitalia Collezioni, la manifestazione bridal&ceremony organizzata da Fiera Milano che torna in presenza da oggi fino a domenica 27 giugno a fieramilanocity (Milano). Un appuntamento attesissimo che riunisce in un unico luogo 100 brand, trend setter dall'importante tone of voice a conferma, ancora una volta, del suo ruolo di primo piano, sempre più punto di riferimento del settore a livello internazionale.

Allure Bridal, Amelia Casablanca, Antonio Riva Milano, Bellantuono Bridal Group, Nicole Milano, Pronovias, Vera Wang Bride e Yolán Cris sono solo alcuni dei top player presenti alla kermesse che presentano le loro collezioni per il 2022 e che vogliono dare un forte segnale di ripartenza da un segmento che, al netto delle ristrettezze della pandemia, si appresta a tornare più ricco e vivace che mai. Sì Sposaitalia Collezioni si conferma dunque vetrina privilegiata per il mercato globale, capace, anno dopo anno, di presentare un format in movimento che dia ragione dei trend del settore e che offra al contempo sempre nuove opportunità di business.

Questa essenza di Sì Sposaitalia Collezioni è dispiegata alla perfezione nel suo nuovo layout, studiato per dare risalto alle tendenze e rispondere alle esigenze dei visitatori, e racchiuso in tre differenti aree: la prima, **Si Bridal Room**, presenta le novità di designer italiani ed esteri distribuiti in boutique di alta gamma attente allo stile e ai new talent all'avanguardia. Nella sezione **Si Italian touch**, invece, si trovano quei brand che rivelano uno stile autenticamente italiano e si rivolgono a buyer interessati a creazioni artigianali, sostenibili e dall'accurata lavorazione sartoriale; **Si Collections**, infine, accoglie le nuove tendenze di marchi internazionali per multibrand di medie e grandi dimensioni specializzati in una clientela diversificata.

E non è tutto. Perché nel ricco calendario di Sì Sposaitalia Collezioni c'è spazio anche per i Fashion Show, che oggi e domani 26 giugno porteranno in passerella le tendenze della prossima stagione, da fruire de visu oppure direttamente sul sito della manifestazione nella sezione #iamsposaitalia. A completamento dell'experience fisica è prevista la mostra di abiti-capolavoro declinati in versione mini ma capaci di racchiudere tutta la sartorialità italiana della "Tiny Dress by Sì Sposaitalia Collezioni in partnership with Maison Signore".



FIERA MILANO

Si MILANO
SPOSAITALIA
COLLEZIONI BRIDAL
WEEK

**Ufficio stampa
Fiera Milano**

Rosy Mazzanti
+39 0249977324
rosy.mazzanti@fieramilano.it

Elena Brambilla
+39 0249977939
elena.brambilla@fieramilano.it

Fiera Milano S.p.A.
+39 02.4997.7134
info@fieramilano.it
fieramilano.it

Senza dimenticare il valore della community che trova, ancora una volta, in #iamsisposaitalia il suo luogo d'incontro (digitale) deputato per permettere di accrescere l'esperienza fisica in fiera e mettere in contatto diretto espositori e buyer da tutto il mondo creando un confronto stimolante in chiave nuova e inedita. Sulla piattaforma infatti ogni espositore, anche nei giorni della fiera fisica, avrà la possibilità di condividere il proprio materiale (testi, foto, video, etc) e sfruttare a pieno tutte le opportunità di business.

Tre giorni che, coniugando creatività ed eccellenza, saranno tutti all'insegna della sicurezza perché, a tutela di espositori, buyer e visitatori, Fiera Milano ha adottato alcune best practice elaborando un vero e proprio Protocollo safebusiness – relativo all'accesso e alla permanenza in fiera – in accordo con le regole sanitarie emanate a livello nazionale.



FIERA MILANO



Ufficio stampa
Fiera Milano

Rosy Mazzanti
+39 0249977324
rosy.mazzanti@fieramilano.it

Elena Brambilla
+39 0249977939
elena.brambilla@fieramilano.it

Fiera Milano S.p.A.
+39 02.4997.7134
info@fieramilano.it
fieramilano.it

Ufficio stampa / Press office

SÌ SPOSAITALIA COLLEZIONI SI APRE OGGI CON LE SUE PRIME SFILATE

*Grande attesa per i fashion show in programma oggi e domani, 26 giugno,
all'interno dell'edizione fisica della kermesse*

Milano, 25 giugno 2021 - La ripresa del settore wedding parte anche dalle passerelle, quelle attesissime di Si Sposaitalia Collezioni che inaugura la sua nuova edizione, prima fiera bridal a ripartire in presenza, dal 25 al 27 giugno a fieramilanocity (Milano) con un ricco calendario di sfilate in programma oggi e domani, 26 giugno.

La manifestazione, organizzata da Fiera Milano e sempre più punto di riferimento per l'intero comparto - come dimostrano i top player del segmento che hanno confermato la loro presenza in mostra – presenta sette attesissimi fashion show e un fashion digital show per offrire ancora una volta uno spaccato preciso dei trend e delle tendenze della prossima stagione con tutta l'emozione che solo un evento fisico può garantire.

Un appuntamento che si inaugura oggi con **Elisabetta Polignano** quando, alle ore 11, riaccenderà, idealmente, i riflettori sulle spose che verranno, presentando le sue collezioni sartoriali e facendosi portavoce, con la sua sapiente ricerca stilistica, del Made in Italy più prezioso per il quale è riconosciuta in tutto il mondo. Seguirà alle ore 14 **Agnieszka Świątly** con le sue creazioni uniche il cui spirito moderno tradisce una ricerca di lusso tout court che le ha fatte apprezzare in tutto il mondo e, alle ore 17, sarà il turno di **Maison Signore** i cui abiti, nati da tessuti preziosi e ispirati a un'eleganza senza tempo, sono delle vere e proprie opere d'arte da indossare. Sempre oggi ma alle ore 16 uno dei più noti designer del segmento bridal, **Antonio Riva Milano**, presenterà in anteprima il suo digital fashion show, "Hillary 2022", un viaggio nell'anima e nell'estetica della maison in cui protagonisti saranno capolavori di couture, espressione della profonda sartorialità che guida da sempre la mano del designer, prossimo all'apertura del suo nuovo atelier a Palazzo Grazioli a Roma.

Domani, sabato 26 giugno alle ore 12, toccherà ad **Amelia Casablanca** portare in passerella i suoi abiti che riflettono tutta la magia e l'intensità del giorno del sì accompagnando le spose in un vero sogno da indossare. Poesia e romanticismo declinati in proposte in cui la femminilità è sempre in primo piano saranno protagonisti della sfilata di **Bellantuono** e **Blumarine Sposa** alle ore 14 mentre il "vissero felici e contenti" di **Emiliano Bengasi** mostrerà in tutto lo splendore grazie a creazioni preziose e ricercate nella sfilata delle ore 15. A chiudere le due giorni di passerelle sarà alle ore 17 la collezione sposa di Antonio D'Errico, **Terry IlaFlà** dallo stile sofisticato ed elegante, a perfetto corollario di una sposa protagonista non solo nel giorno del sì.



FIERA MILANO

Si MILANO
SPOSAITALIA
COLLEZIONI BRIDAL
WEEK

**Ufficio stampa
Fiera Milano**

Rosy Mazzanti
+39 0249977324
rosy.mazzanti@fieramilano.it

Elena Brambilla
+39 0249977939
elena.brambilla@fieramilano.it

Fiera Milano S.p.A.
+39 02.4997.7134
info@fieramilano.it
fieramilano.it

Un calendario che segna un traguardo importante per una realtà come quella di Sì Sposaitalia Collezioni che si pone, insieme al segmento bridal, come pioniere nell'accogliere quel desiderio di ritorno alla normalità che ha nell'organizzazione di un evento in presenza il suo centro e nella ricchezza della sua proposta la conferma del suo ruolo centrale. A completamento della proposta, in un percorso di fruizione interattiva della fiera, tutte le sfilate saranno visibili su **#iamsposaitalia** (www.expoplazasposaitalia.fieramilano.it) la piattaforma digitale che permette a buyer ed espositori di vivere un'esperienza d'eccezione oltre la fiera fisica.

Quello che si prospetta come un momento di grande coinvolgimento creativo è accompagnato, come per il resto della kermesse, da un protocollo volto a far rispettare le misure di sicurezza per il contenimento del Coronavirus. Tutte le sfilate si svolgeranno in sale allestite ad hoc, sottoposte a una continua sanificazione, il cui accesso al pubblico sarà limitato e gestito in accordo con le regole sanitarie emanate a livello nazionale.



FIERA MILANO



Ufficio stampa
Fiera Milano

Rosy Mazzanti
+39 0249977324
rosy.mazzanti@fieramilano.it

Elena Brambilla
+39 0249977939
elena.brambilla@fieramilano.it

Fiera Milano S.p.A.
+39 02.4997.7134
info@fieramilano.it
fieramilano.it

Ufficio stampa / Press office

GLI ABITI DA SPOSA TRA STORIA E NUOVI TREND

Milano, 22 giugno 2021 - Gli abiti da sposa, da sposo e da cerimonia tornano a essere protagonisti dal vivo a **Sì Sposaitalia Collezioni dal 25 al 27 giugno a fieramilanocity** (Milano) così come hanno recitato un ruolo d'eccezione nella storia del costume e del jet set internazionale.

Infatti, gli anni si possono contare anche attraverso gli abiti da sposa e i matrimoni: **Jacqueline Kennedy 1953** (e poi con Onassis nel 1968), **Grace Kelly 1956**, **Carolina di Monaco 1978** e poi con Casiraghi nel 1983 e poi ancora nel 1999 con Ernst di Hannover, **Lady Diana 1981**, **Kate Middleton 2011**, **Meghan e Harry 2018**, **Charlotte Casiraghi 2019** e poi quelli delle attrici **Linda Christian nel 1949 con Tyrone Power**, **Audrey Hepburn** che arrivò sul punto di sposarsi e poi non lo fece e regalò l'abito, mentre si sposò nel 1954 e nel 1969, **Brigitte Bardot** nel 1952 e 1959 e poi ancora le modelle come **Kate Moss 2012**, **Bianca Balti 2017** e le influencer, valga per tutti **Chiara Ferragni nel 2018**.

Gli abiti da sposa sono molto di più che degli abiti, sono la storia e non solo della moda.

Grandi aspettative quindi per questo 2022 che vale doppio, visto che il '21 è stato povero di vere cerimonie da sbirciare e ricordare, si è sposato **Boris Johnson**, lei con tanto di boccoli e corona di fiori e la cantante **Ariana Grande**, cantante con 244 milioni di follower che ha rilanciato l'abito lungo con la schiena scollatissima, contrapposto al velo corto e triangolare.

Il resto è tutto da scrivere ed inizia ora, con **le nuove collezioni**, quelle che vestiranno i prossimi matrimoni. A disegnare le tendenze una serie di spunti che vanno dalla moda al lifestyle, da un tratto vintage ad una corsa in avanti per degli abiti sentimentali

Dal velo alla veletta

Veli capolavoro preziosi e pizzosi che valorizzano l'artigianalità, il **fatto a mano**, la tradizione. Non più nuvole di tulle indefinite, ma vere e proprie opere di maestria. Come contraltare, quasi a compensare tanta serietà, i **veli corti, triangolari e voluminosi** proprio come li sceglievano le dive degli Anni Cinquanta per non coprirsi troppo. Veli disposti a farsi da parte e a lasciare il privilegio solo alla veletta, un elemento fra il candido e il misterioso, fermata da un fiocco, da un cerchietto bombato o da una spilla gioiello.

Idea Beauty: pelle diafana, occhi con tantissimo mascara, bocca rossa



FIERA MILANO

Si MILANO
SPOSAITALIA
COLLEZIONI BRIDAL
WEEK

**Ufficio stampa
Fiera Milano**

Rosy Mazzanti
+39 0249977324
rosy.mazzanti@fieramilano.it

Elena Brambilla
+39 0249977939
elena.brambilla@fieramilano.it

Fiera Milano S.p.A.
+39 02.4997.7134
info@fieramilano.it
fieramilano.it

L'abito scultura

Corpi fasciati, tessuti avvolti dal seno in giù come fossero preziosissime bende che sottolineano la silhouette. L'effetto è quello di **un abito a pelle**, perfettamente disegnato, dalla bellezza quasi drammatica, preferibilmente scollato sulla schiena, un abito che a tratti è da sera, da White carpet.

Idea beauty: eyeliner e sopracciglia scolpite

Esprit provenzale

Si ispira a Ines de la Fressange o anche a Nausica, questo stile dal tocco leggero, un po' bucolico, un po' ingenuo, un po' vestale, fatto di pizzi lievi e trasparenti, freschi, volteggianti, con qualche tocco vintage e citazione da marché aux puces. Abiti in Sangallo, in plumetis, sottovesti sovrastate da tuniche in pizzo evanescente tracciano abiti dalle linee semplici, che ricordano la campagna del Sud della Francia.

Idea Beauty: make up nude

L'abito botanico

Tornano i fiori e gli elementi naturali, **fiori quasi veri**, grandi e invadenti, applicati o dipinti che tempestano i tessuti o sbocciano a sottolineare i punti strategici, posati su una spalla, a bloccare una scollatura. Ma anche moderni bouquet in 3D, ritagliati in maniera quasi elementare, continua, infantile.

Idea Beauty: ombretti colorati

L'alternativa è corta

Una scelta che può essere romantica o anni Cinquanta, sorprendente o vanitosa, ma non meno sposa. **L'abito corto è un esercizio di stile** fatto di proporzioni, di armonia, di decori opportunamente dosati. Il corpino con le spalle all'americana, la gonna ricca e in continuo movimento,

Quest' anno ruba la scena a tailleur, tuta o pantaloni, è la vera alternativa.